

23:05, Szerda (október 19.), m1

Bűn és büntetlenség

magyar dokumentumfilm, 70 perc, 2010

rendező: Novák Tamás, Skrabski Fruzsina

zeneszerző: Hárs Viktor

operatőr: Czomba Albert, Banai Tibor Péter, Durkó Ádám, Kiss Sándor

zene: Földes László (Hobo), Kunert Péter, Kovács Áron Ádám

producer: Novák Tamás, Skrabski Fruzsina

hangmérnök: Kristóf Márton

vágó: Gothár Márton

szereplő:

Biszkú Béla

Balás-Piri László

Blaski József

Fekete Pál

Fónay Jenő

Horváth Attila

Insticeai Zoltán

Jamrik Levente

Kahler Frigyes

Mansfeld László

M. Kiss Sándor

Mórotz Kenéz

Pozsgay Imre

Rumi Tamás

Salát Gergely

Szerencsés Károly

Tischler János

Wittner Mária

Ez a film megrendelhető DVD formátumban.

A film Biszkú Béláról, az 56 utáni véres és kegyetlen megtorlások egyik irányítójáról szól. Biszkú 1957 és 1961 között volt belügyminiszter, az MSZMP KB zárt ülésein többször felszólalt annak érdekében, hogy a bíróságok súlyosabb ítéleteket hozzanak valamint több fizikai

megsemmisítést követelt. Szavait tettek követték, amelyik bíró nem engedelmeskedett, azt leváltották. Miközben az országot rabláncra fűzték, a forradalom tizenhárom napjáért kivégeztek közel 300 embert, bíróság elé állítottak húszezret, miközben kétszázezren elmenekültek az országból. Sokkal kegyetlenebb volt a megtorlás, mint 1848-49-ért, mint 1919 után, vagy a II. világháborút követően összesen.

Biszkú Béla 1989 óta visszavonultan él és soha senkinek sem nyilatkozott korábbi tetteiről. A film alkotóinak sikerült őt megszólaltatni, megkérdezni tőle, hogy bánja-e és bocsánatot kér-e a történetekért.

Bemutató dátuma: 2010. június 24.

*

Kritika:

Filmtett, 2010. június 28.: Biszkú Béla, a tiszta lelkiismeretű bűnös

Mancs, 2010. július 1.: Jó estét, jó komcsizást!

Idő szerint | Hely szerint

Vetítik: M1: Szerda (Október 19.) 23:05

M2: Csütörtök (Október 20.) 23:30

*

Vélemény Összes hozzászólás (95)

adamnagsweetmovie | Válasz | Előzmény (adamnagsweetmovie) okt. 18. 18:58 | 95/95

"Sokkal kegyetlenebb volt a megtorlás, mint 1848-49-ért, mint 1919 után, vagy a II. világháborút követően összesen."

Ez valami terror-verseny?

adamnagsweetmovie | Válasz | Előzmény (bufo3) okt. 18. 18:56 | 94/95

Úgy hallottam, etikai aggályokat is felvet a film a dokfilmesek részéről, nem kell megvezetni valakit, ez kb annyira etikus, mint amit el akarnak ítélni...

bufo3 | Válasz ápr. 29. 07:13 | 93/95

Ilyen amatőr,béna módon megcsinálni, ezzel a nyávogó kis majom nővel, nem csoda, hogy Biszku lemossa őket.

dmajer700 | Válasz ápr. 10. 02:44 | 92/95

Mindenesetre nagyon érdekes, hogy akiket a történelemkönyvekből vérszomjas, halálosztó pszichopátának ismerünk meg, azokról kiderül, hogy a valóságban tök átlagos, kedves szavú, jámbor bácsikák, akár bármelyikünk nagyapja. Vajon hány és hány korszakról - amiket csak száraz dokumentumokból ismerünk - derülnének ki érdekes dolgok, ha meg tudnánk kérdezni a benne élteket...

A filmet mindenképp nagyon hasznosnak tartom, és jó, hogy megláthattuk a "másik fél" álláspontját is.

Remélem, egy ilyen filmnél nem számít, ha "spoiler"-kedek.

Személy szerint semmi gyűlölni valót nem találtam Biszku Bélában a film alapján. Tette, amiről úgy gondolta, hogy helyes. Hogy igaza volt-e, vitatható (én úgy gondolom, nem), de ő máshogyan látta, és máshogyan is cselekedett. Számára a forradalmárok barbár vadállatok voltak, akik "kiskatonákat lógattak fel a lábuknál fogva". (S ebben sajnos valóban igaza van, történtek ilyen szomorú esetek a forradalmárok részéről is - hogy milyen mértékekben, azt... Tovább >>>

dzsipi | Válasz | Előzmény (Mesi) márc. 04. 14:20 | 91/95

"...hogya az alkotók etikátlanul készítették el ezt a filmet"

és a valószínűleg felkészületlen öregember simán leiskolázta a "felkészült" riportereket.

folytatás:

http://port.hu/bun_es_buntetlenseg/pls/fi/films.film_page?i_perf_id=16671988&i_topic_id=1